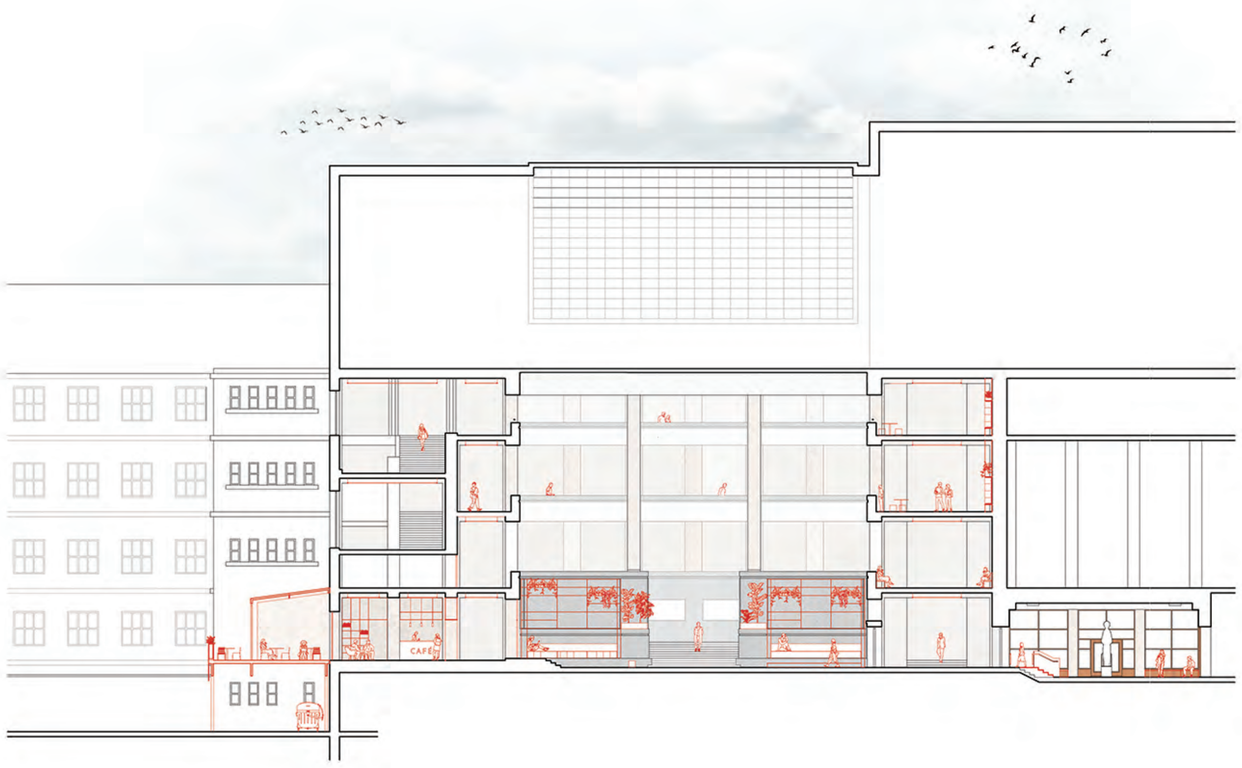
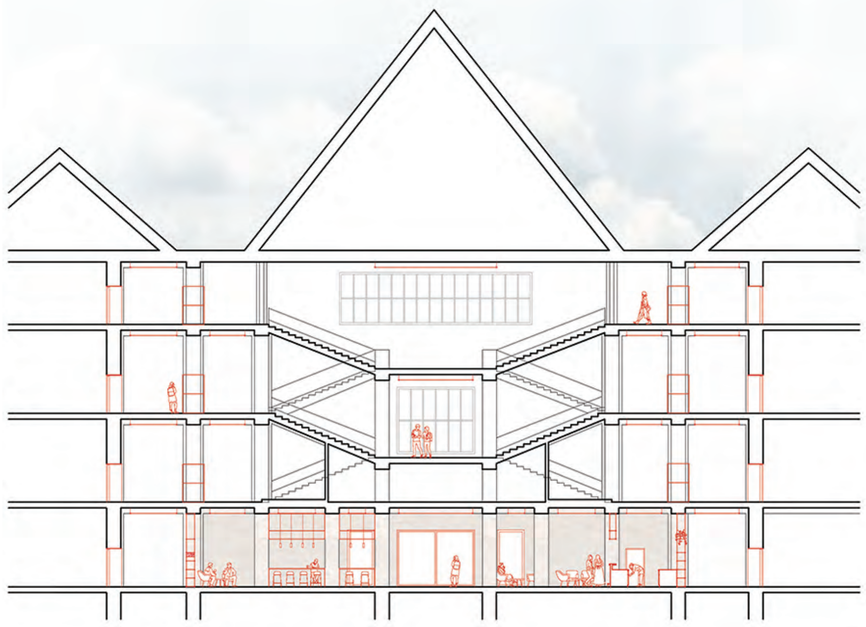
REVITALIACE SPOLEČNÝCH PROSTOR PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY V PRAZE





OBNOVENÍ ŽIVOTA VE ŠKOLE

VYTVOŘENÍ PŘÍJEMNĚJŠÍHO PROSTŘEDÍ, ABY STUDENTI MĚLI DŮVOD SE ZDRŽOVAT VE ŠKOLE I MIMO VÝUKU A BUDOVA NEPŮSOBILA PRÁZDNĚ. PROTO JE NAVRŽEN NOVÝ SEDACÍ MOBILIÁŘ AŤ UŽ NA CHODBÁCH, V ATRIU NEBO VE VSTUPNÍ HALE. VELKÝ DŮRAZ JE KLADEN I NA KAVÁRNU, KTERÁ JE ROZŠÍŘENÁ DO DVORA A POSKYTUJE LEPŠÍ PROSTORY NYNÍ

NEKONKUROVÁNÍ STÁVAJÍCÍ BUDOVĚ

ABY BYLO JASNĚ JAKÉ PRVKY JSOU NOVÉ A JAKÉ PRVKY JSOU STÁVAJÍCÍ JE PŘI NÁVRHU VYUŽÍVÁNA FORMA KONTRASTU. MAJESTÁTNÍ BUDOVA PLNÁ CHLADNÝCH MATERIÁLŮ A MASIVNÍCH KONSTRUKCÍ JE DOPLNĚNA O SUBTILNÍ VESTAVĚNÉ PRVKY S DOPLNĚNÍM O TEPLÉ MATERIÁLY JAKO DŘEVO, KTERÉ STAVBĚ SCHÁZEJÍ K TOMU, ABY PŮSOBILA VŘELEJI.

ZACHOVÁNÍ PODSTATY BUDOVY

BUDOVA JAKO TAKOVÁ JE SAMA O SOBĚ VELMI FUNKČNÍ A SLOUŽÍ SVÉMU ÚČELU A PROTO JSOU RESPEKTOVÁNY JEJÍ PŮVODNÍ DISPOZICE. PROTO JSOU STAVEBNÍ ÚPRAVY PROVÁDĚNY POUZE V ODŮVODNĚNÝCH PŘÍPADECH A TO KVŮLI PROSLUNĚNÍ PROSTOR BUDOVY NEBO PŘI BEZBARIÉROVÝCH ÚPRAVÁCH, KTERÉ JSOU VYŽADOVÁNY VYHLÁŠKOU.

MOŽNOST DEINSTALACE

BUDOVA PRÁVNICKÉ FAKULTY JE VÝZNAMNOU STAVBU OD JANA KOTĚRY A LADISLAVA MACHONĚ. S TÍM SE NÁVRH SNAŽÍ PRACOVAT, ABY KULTURNÍ PAMÁTKA NEBYLA ZNEHODNOCENA A DÍLO TĚCHTO VÝZNAMNÝCH ARCHITEKTŮ BYLO ZACHOVÁNO A BUDOVA MOHLA BÝT UVEDENA ZPĚT DO SVÉ PŮVODNÍ PODOBY, BYLO BY TO POTŘEBA.

DOPLNĚNÍ BUDOVY

BUDOVĚ CHYBÍ PRVKY, KTERÉ JSOU VYHLEDÁVÁNY VE 21. STOLETÍ. PROTO JE KLADEN DŮRAZ NA KAVÁRNU, KTERÁ MŮŽE BÝT VYUŽÍVÁNA TAKÉ VEŘEJNOSTÍ. I JINÉ PROSTORY JSOU UPRAVENY VSTŘÍCNĚ KE STUDENTŮM A U VŠEHO JE KLADEN DŮRAZ NA MULTIFUNKČNOST BUDOVY, ABY MOHLA BÝT FAKULTA I NADÁLE VYUŽÍVÁNA NA NEJRŮZNĚJŠÍ AKCE.

Autor: Lucie Keblovská
Vedoucí práce: Ing. arch. Viktor Svojanovský
Konzultant: Ing. Olga Rubinová

Ateliér: BGA032 Ateliér interiéru a architektonického prostoru
Téma práce: Revitalizace společných prostor Právnické fakultry Univerzity Karlovy v Praze
Ročník/semestr/rok: 3. / zimní / 2022/23

FAKULTA STAVEBNÍ
ústav architektury

Hodnocení